

駅南だより

2024年12月号 Vol.85

ビジネス(J)
その1

えきなん
探検隊



今回は、駅南一般書棚巡りの第一弾です。最初の駅南一般書の本棚 No.1からNo.6はビジネスに役立つ本のみを配架したビジネス書の「コーナー」です。請求記号の頭には、「市川市独自分類」である「J」が付されています。その中から今回はNo.1の棚に所蔵している本のご紹介です。ここには「J0:総記」、「J1:哲学」、「J2:歴史」に分類される本が並びます。

請求記号



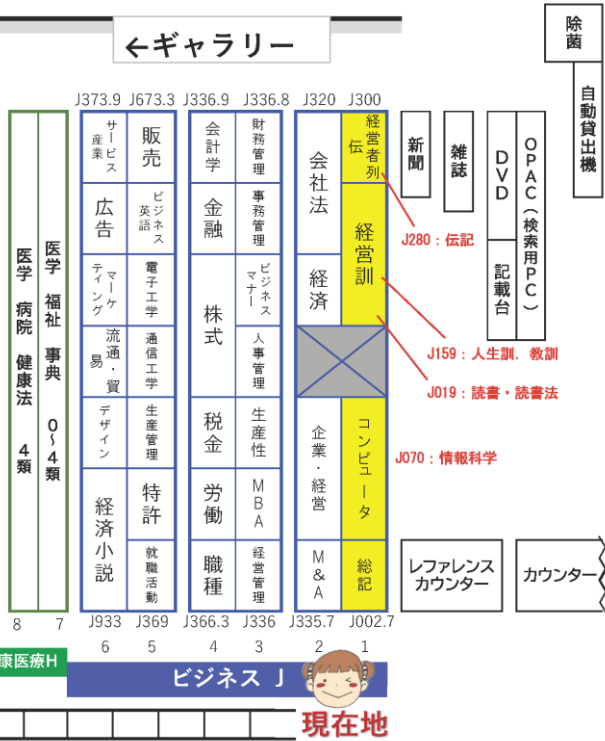
| J0: 総記 | |
|--------|---------------|
| J000 | : 総記 |
| J002 | : 知識・学問・学術 |
| J007 | : 情報科学 |
| J010 | : 図書館・図書館 |
| J019 | : 読書・読書法 |
| J020 | : 図書・書誌学 |
| J040 | : 一般論文集・一般講演集 |
| J050 | : 逐次刊行物 |

| J1: 哲学 | |
|--------|---------------|
| J100 | : 哲学 |
| J110 | : 哲学各論 |
| J116 | : 論理学・弁証法・方法論 |
| J120 | : 東洋思想 |
| J140 | : 心理学 |
| J150 | : 倫理学・道徳 |
| J159 | : 人生訓・教訓 |
| J160 | : 宗教 |
| J180 | : 仏教 |

| J2: 歴史 | |
|--------|------------|
| J200 | : 歴史 |
| J280 | : 伝記 |
| J290 | : 地理・地誌・紀行 |

| J3: 社会科学 | |
|----------|--------|
| J300 | : 社会科学 |
| J310 | : 政治 |

←ギャラリー



No.1の棚の立ち上がりは、「ビジネス展示」のコーナーに続いて、「J0:総記」の本が並びます。「総記」とは『日本十進分類法 新訂10版』の「各類概説」によると、「まず、〈知識の宇宙〉全体にかかわる知識、学問一般(002)および情報学(007)が配置される。」とあります。知的生産についての本(J002)と、その知識をIT等によって整理・整形し、アウトプットするための本(J007)が並ぶとイメージしてください。「J002」でよく貸し出されるのは知的生産術としてのメモ・手帳術の本です。「J007」には、Windowsの解説書やExcel、Wordなどによる情報資料作成術の本が並び、またAI、ITの本もあります。続く「J010:図書館、図書館学」では「J019」の「読書、読書法」という分類項目があり、読書法や速読術などの本があります。

「J100」は哲学です。「J116」の「論理学」には、ビジネススキルとしての論理学・ロジカルシンキング、思考実験などに関する本があり、「J140:心理学」はビジネス教養としての心理学の本が、そして「J159:人生訓・教訓」は、ビジネスにおける「経営訓」や「仕事訓」など自己啓発書が並びます。

「J200:歴史」の部門の「J280」は伝記です。ここでは経営者の列伝や伝記がメインで並びます。特に近代日本の創成期から現代までの経営者の列伝・伝記には、今こそ省みられるべき起業家精神を読み取ることができます。

「J300:社会科学」がビジネス・コーナーの本領発揮となりますが、ここからはまた次回にご紹介します。

J002からおすすめの1冊

『メモの魔力 -The Magic of Memos-』
前田裕二 幻冬舎 J002.7/7
知的生産のためのメモ術について分かりやすく書かれた好著です。



第2回をおたのしみ!



駅南バックヤードツアー

普段は皆さんの目に触れることのない
図書館の仕事の裏側をお見せします。

7. 搬送便



図書館には1日1回「搬送便」がやってきます。市内のブックポストで回収した返却資料や、各館でピックアップされた駅南受け取りの予約資料が、コンテナに入れられて届きます。どんな作業をしているのか見てみましょう！



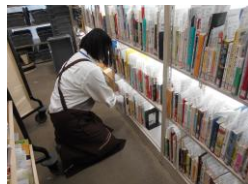
搬送便が到着！

配送業者さんが資料が入ったコンテナを運び込んでくれます。コンテナの数が多いのは休み明けの日。年末の休館日明けは20ケースを超えることも！



受け入れ作業

コンテナから資料を取り出して、汚れなどがないかチェックしてから受け入れ作業を開始します。出力した予約レシートを挟んだ資料を仕分けします。



予約資料の処理

連絡方法などを確認して必要があればデータの処理をします。終わったら予約者の名前順に予約棚へ入れ込みます。あとはお引き取りを待つのみ！

日によりませんが、搬送便の処理が終わるのは15時頃です。処理が終わるとデータ上でステータスが「利用可能」となり、翌日電話やメールで利用者の皆さまに連絡が届きます。資料の取り置き期間は7日間(閉館日を除く)です。

搬送便で届くのは、皆さまにお届けする大切な資料。無事にお渡しできるよう、職員一同毎日頑張っています😊

司書の推し本！

駅南の司書たちのいま一番「推し」たい本や作家をご紹介します！

冬におすすめしたい！司書Mの推しは…作家・新堂冬樹さん

本を選ぶときは読みたくて手に取るが、途中で挫折することも多い。今回は、最初こそ挫折したが、もう一度読むと夢中になった本と、その作品に関連した本を1冊ずつ紹介したい。まず、新堂冬樹の『忘れ雪』。この作品は、子犬を助けるために出会った高校生と小学生が7年後に再会する恋愛小説。獣医師になった高校生と女子大生になった小学生は偶然にも街中で遭遇するが、男性は彼女に気づくことができない。すれ違うが、惹かれ合う二人の様子が魅力的なおはなし。この本は、私が中学生のときに犬の表紙に目を奪われて手に取った。二人が再会の約束をしたところまで読み終わると、本を閉じてそれっきり。もう一度読む機会に恵まれたのは数年後のこと。高校の図書室で同じ本を見つけて、今度は最後まで読み終えた。期待した展開ではなかったが、読み進めるほどに作品の世界観に引き込まれた。

社会人になり、この作品の姉妹編が出版されていたことを知った。それが『なごり雪』。この作品は、恋に落ちた新人ファッションライターと元トップモデルが困難を乗り越えるおはなし。日本を代表する人気男性モデルは、事故をきっかけに生きる希望を失ってしまう。死を見つめる彼氏に拒絶されながらも、主人公は一緒に生きようと説得をする内容だ。

この2冊の小説は、季節外れに降る雪に願い事をすると、その願い事は叶うというジンクスが軸になっている。冬を描いた作品ではないはずなのに、この時期に思い出してロマンティックな気持ちに浸る。来年はそんな矛盾した経験を味わうのはいかがだろうか。



『忘れ雪』

新堂冬樹 角川書店
B913.6/3(市内所蔵あり)



『なごり雪』

新堂冬樹 KADOKAWA
913.6/3(駅南所蔵あり)



司書たちの休息

駅南の司書たちの日常や、好きなこと、
おすすめなどを伝えます。

貸出、返却、配架、予約本の棚入れ。図書館で働いていると様々な本とすれ違う。『おでんオデッセイ』は、そんな一期一会の中で語感の良いタイトルに惹かれて読んだ本だ。帰郷した主人公が一念発起して、おでんの屋台を始めるといふ短編連作。読後感は爽やかで、おいしそうなおでんが沢山出てくる物語になっている。そして、おいしそうなおでんをお腹が空くのが人間の摂理である。市川駅南口にもおでん屋さんがあるのはご存知だろうか。大野蒲鉾店では、大根、こんにゃく、はんぺん、卵といった定番のおでんの他、揚げ蒲鉾を中心としたバラエティ豊かなおでんが食べられる。豆がゴロゴロ入った枝豆、歯ごたえが楽しいレンコンに、肉厚なシイタケなどには野菜だけではなく揚げ蒲鉾がくっついているのが嬉しい。しかもその揚げ蒲鉾は店内で作られていて、魚のすり身には唐辛子が練り込まれているものもあり、味の変化も楽しめる。寒い冬には、本とおでんで心とお腹を温めてみてはいかがだろうか。(1)



『おでんオデッセイ』
山本幸久 実業之日本社
X913.6/ヤ(市内所蔵あり)

大野蒲鉾店

千葉県市川市新田4丁目17-18
047-376-1686
定休日:日曜日



展示・イベント報告



私のおすすめの一冊(11月)

皆様におすすめしていただいた本をまとめて冊子にする「私のおすすめの一冊」。今年では過去最多の85冊推薦していただきました。ご応募ありがとうございました！



長浜奈津子ひとり語り朗読会(10月6日)

朗読家として多くの朗読講演を行っている女優・長浜奈津子さんをお招きして、登場人物を演じ読み、ひとり語りをしていただきました。(30名が参加)



お話のかごがひらく時

古市真由美さんと紐解くアンニ・スヴァン『夏のサンタクロース』とフィンランドの物語(9月15日)
『夏のサンタクロース フィンランド童話集』の編者であるフィンランド文学翻訳家の古市さんに、スヴァン童話の魅力を語っていただきました。(35名が参加)

編集後記

先日まで市川市文化会館で開催されていた「市川フォトフェスティバル～小学生の写真展2024～」は、きらめく市川の風景や子どもたちの笑顔など、小学生が切り撮った市川の魅力満載の素敵な写真展でした。今日、街にあふれる子どもたちの笑顔がまた当たり前になりつつありますが、ほんの3、4年前のことを思うと、その輝きの尊さに思いを致すばかりです。新しい春がまたやってきます。来年もまた駅南で皆様の笑顔をお待ちしております。(館)



市川市市川駅南口図書館 (指定管理者 株)ヴィアックス)

〒272-0033 市川市市川南1丁目10番1号 I-link タウンいちかわ ザ タワーズ ウェスト3階
【TEL】 047-325-6241 【HP】 <http://www.ekinan-lib.jp>



koromo no mame chishiki

のまめ知識

和洋女子大学×駅南連携企画

第3回「マタニティーウェア」

和洋女子大学 服飾造形学科

助手 田中あゆみ先生

妊娠中の衣服選び

妊娠中は、短期間で体重や体型が大きく変化するため、衣服選びに悩む方が多くいらっしゃいます。そこで、妊娠中を快適に過ごすための衣服選びのポイントをご紹介します。

妊娠中の体型変化

母体と胎児の健康のために「妊娠中の体重増加の目安」や「妊娠中の体重増加曲線」が示されており、妊娠中の約10か月間で女性の体は出産に向けて体型が変化します。妊娠2か月時点と比べ、妊娠10か月時にはアンダーバストが約8cm、ウエストが約22cm、腹囲が約15cm、ヒップが約6cm大きくなったという報告もあります。（※個人差があります。平均身長156.2cm、平均体重50.3kgの延べ1,000例を対象にした計測結果の平均値です。）



マタニティーウェア

妊娠4～5か月頃から腹部が大きくなり、多くの方がマタニティーウェアを購入し始めます。妊娠中は腹部に圧迫感を感じやすくなるため、どのアイテムにおいても、お腹周りを締め付けないデザインが重要です。

| アイテム | 衣服選びのポイント |
|------------------|--|
| トップス | ○身体の厚みや身幅が増すため、丈と身幅にゆとりのあるデザインを選ぶ。 |
| ワンピース | ○バストやアンダーバストも大きくなるので、上半身に余裕のあるデザインを選ぶ。 ○お腹が大きくなると足元が見えなくなるため、足元の見やすい丈の長さや裾の動きやすさを確認する。 |
| ズボン スカート | ○座るときやかがむときに腹部や下腹部に圧迫感を感じるため、腹部周りの伸縮性を確認する。 ○着脱のしやすさ（脇ファスナーなど）、ウエスト調節機能（アジャスターゴムなど）、お腹周りのゆとり（タックやギャザーのデザインなど）を確認する。 |
| マタニティ用 インナー | ○バストやアンダーバストが大きくなるため、締め付け感の無い伸縮性のある素材や調節機能を選ぶ。 ○前開きのブラジャーなど、授乳時も使える機能的なインナーを選ぶ。 |
| 骨盤ベルト | ○妊婦の多くが腰痛を経験するため、腰痛の予防や軽減を目的に妊婦用の骨盤ベルトの使用も検討する。 |
| 靴(スニーカー) | ○妊娠中は重心が変わり、足のむくみや疲れやすさを感じやすくなるため、靴紐の無いタイプや立ったまま靴の着脱が可能なものなどを選ぶ。 |
| マタニティ用 シートベルト | ○腹部に触れない位置でシートベルトを固定することが可能。 |

妊娠中の短期間での衣服の購入を迷うという方には、マタニティーウェアがレンタルできるサブスクリプションサービスもあります。マタニティーウェアは、産前産後も着用可能なものや授乳に対応したデザイン、保温性や通気性に優れたアイテムもあります。妊娠中のファッションは、快適さや身体のサポートを重視して選ぶことも大切です。身体の変化に合わせて、機能的で自分らしいスタイルを楽しみましょう！



参考

「妊娠中の体重増加の目安」https://www.jsog.or.jp/news/pdf/20210616_shuuchi.pdf
「妊娠中の体重増加曲線」<https://www.ncchd.go.jp/scholar/research/section/socialmed/20210916.pdf>
妊婦体型の妊娠経過に伴う変化、山名 信子、岡部 和代、中野 慎子、銭谷 八栄子、齊田 つゆ子 人間工学 20 (3), 171-178, 1984. https://www.jstage.jst.go.jp/article/jje1965/20/3/20_3_171/_pdf/-char/ja