

# きらきらつうしん

ねん あきごう  
2014年 秋号 No.21

どくしょ あき 読書の秋、スポーツの秋、芸術の秋、食よくの秋！  
ことし あき たの 今年、どんな“秋”を楽しもうかな？

ぼくも  
わたしも

## めいたんてい!

じけん でばん  
ふしぎな事件がおこったら、めいたんていの出番!



いぬ  
『きえた犬のえ』

マージョリー・W. シャーマット／ぶん

マーク・シーモント／え みつよし なつや 光吉 夏弥／やく

だいにっほんとしょ 大日本図書 2014年 ねん (K 933 シ)



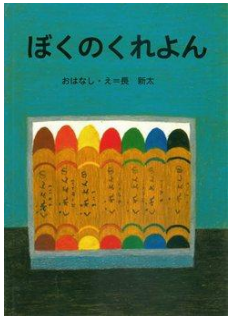
『たんたのたんてい』

なかがわ りえ こ ちよ やまわき ゆりこ  
中川 李枝子／著 山脇 百合子／え

がつけん 学研 1978年 ねん (K 913 ナ)

# いろ・かたち・もよう

だいす いろ かたち で ほん  
大好きな色、ふしぎな形、いろんなもようが出てくる本で、  
げいじゅつ あき たの  
みんなも芸術の秋を楽しもう！

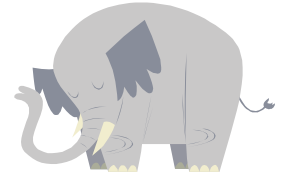


## 『ぼくのくれよん』

ちよう しん た  
長 新太／おはなし・え

こう だん しゃ ねん  
講談社 1993年 (E アカ チ)

ぞうさんのくれよんは、みんながもっているくれよんより、  
ずっとずっと大きくて、ネコさんぐらいもあるんです。  
ぞうさんは、このくれよんでどんな絵を描くのかな？



## 『ストライプ たいへん！しまもようになっちゃった』

ぶん え し み ず な お こ や く  
デヴィッド・シャノン／文と絵 清水 奈緒子／訳

しゅっぱん ねん  
セーラー出版 1999年 (E アオ シ)

ほか ひと わら おも まめ だいす ないしょ  
他の人に笑われると思い、リマ豆が大好きなことを内緒にしている  
カミラ。ある日、学校に着ていく服をえらんでいたら、体にもよう  
がっつしちゃった！どうしたら元の体にもどれるのでしょうか？

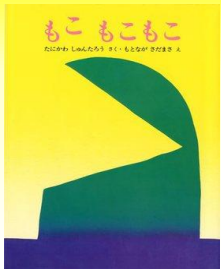


## 『もこもこもこ』

たにがわ しゅんたろう さく もとなが さだまさ え  
谷川 俊太郎／作 元永 定正／絵

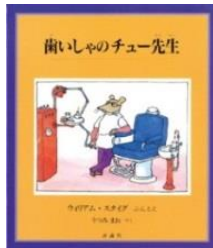
ぶんけんしゅっぱん ねん  
文研出版 1977年 (E モモ モ)

ちょっとふしぎな世界へようこそ。「もこもこ」「によき」  
など、おもしろい音とともに形があらわれる絵本です。小さ  
なお子さんから楽しめます。



# どんなお仕事してるのかな？

おしごとってたいへんだけど、  
みんなの喜ぶ顔がみたいから、がんばれるものなのです。



『<sup>は</sup>歯い<sup>せんせい</sup>しゃの<sup>せんせい</sup>チュー先生』

ウィリアム・スタイグ／ぶんとえ うつみ まお／やく  
ひょうろんしや ねん  
評論社 1991年 (E アオ ス)

ねずみのチュー先生<sup>せんせい</sup>は、とてもうでききの<sup>は</sup>歯い<sup>は</sup>しゃさんです。でも、ねこやきけ<sup>どうぶつ</sup>んな動物はちりょうしません。ある日、<sup>ひ</sup>歯<sup>は</sup>がすごくいたいというキツネがやってきます。



『おとうさんは<sup>え</sup>パンやさん』

ひら た まさひろ さく すずき  
平田 昌広／作 鈴木 まもる／絵  
こうせいしゅっぱんしや ねん  
佼成出版社 2010年 (E ミト ス)

サキちゃんのおうちは<sup>きやく</sup>パンやさんです。おとうさんはお客さんに<sup>や</sup>焼きたての<sup>た</sup>おいしいパンを<sup>あさ</sup>食べて<sup>じかん</sup>もらうために、朝の<sup>きやく</sup>くらい時間からおしごとをはじめます。



『しごと<sup>さく</sup>ば』

すずき のりたけ／作  
鈴木 のりたけ／作  
しんしや ねん  
ブロンズ新社 2009年 (K 366 ス)

びようし<sup>どうぐ</sup>さんはどんな<sup>つか</sup>道具を使っているの？しんかんせん<sup>うんてんし</sup>の運転士さんは1日<sup>にち</sup>どんなふうにはたらいているの？みんなが<sup>き</sup>気になる9つの<sup>み</sup>しょくぎょうのしごとばを見てみよう！



# えほん さっか 絵本作家さん こんにちは！



国内・国外を問わず、絵本作家さんを作品とともに紹介していきます。

第2回目は、大胆なタッチの絵柄が特徴の長谷川義史さんです。



『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』

はせがわ よしふみ さく しゅつぽん  
長谷川 義史／作 BL出版

ねん  
2000年 (E アカ ハ)

長谷川義史。1961年、大阪府生まれ。デザイン会社にグラフィックデザイナーとして就職し、その後イラストレーターへ転向する。2000年、『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』で絵本作家としてデビュー。絵本作家になるにあたり、奥様であり、絵本作家である、あおきひろえさんが背中を押してくれたそうです。はっきりした色使いの大胆なタッチの絵に、ユーモアあふれる心温まる作風で命や家族がテーマになっているものが多いのが特徴です。デビュー以来、100冊以上の絵本を世に送り出し、2005年、2008年には日本絵本大賞、その他数々の賞を受賞し、活躍されています。

## えほんの会のおしらせ

日にち：毎月第4木曜日

時間：10:00～10:30

場所：キッズステーション

2, 3歳から5歳までのお子さま  
対象の読み聞かせの会です

9月25日 10月23日 11月27日

行事により変更する場合があります。



市川市市川駅南口図書館 指定管理者 (株)ヴィアックス  
〒272-0033 市川市市川南1丁目10番1号  
I-Linkタウンいちかわザ・タワーズウエスト3階 047-325-6241